

НИКОЛЬСКИЙ ПЯТГОРЕЦ

По благословию Александра, митрополита Астанайского и Казахстанского
№ 28 (537), 10 октября 2010 г.

Покров **Пресвятой Богородицы**



О ЧУДЕСНОМ ЛОВЕ РЫБЫ



Сегодняшнее чтение из Евангелия представляет нам умиленное и величественное зрелище, как Творец всего мира и Бог безначальный, всемогущий, всевластный Податель всякого дыхания, уподобившись во всем нам, людям, кроме греха, сидя в рыбацкой лодке близ берега, в Своей смиренной, всепривлекательной простоте учит народ, несметной толпой стоящий на берегу Геннисаретского озера (Лк. 5,1-11). Слава Небесному Учителю, пришедшему самолично просветить заблудших и погибающих во мраке греховном людей, но честь и народу, по видимому оценившему достоинство такого Учителя и учения и многотысячными толпами стремящемуся за Ним, чтобы слышать слово Божие; дай Бог, чтобы и в наши дни алчба слова Божия не прекращалась, но умножалась, ибо слово Божие есть нетленная пища, которой питаются и укрепляются сердца человеческие, и духовное питье, утоляющее жажду бессмертной души, которая, как жаждущий олень, стремится к источнику воды живой.



В нынешнем Евангелии все для нас поучительно и назидательно: и повеление Господа Петру отплыть на глубину озера и закинуть сети для лова; и ответ Симона Петра Господу; и чудесный лов, едва не потопивший лодки; и ужас Петра и его товарищей по поводу небывалого улова и по причине ощущения ими святейшего Божества Иисусова и чувства своих грехов; и смиренная мольба его ко Господу выйти от него, Симона; и ответ ему Господа: *Не бойся; отныне будешь ловить человеков*; и, наконец, самоотвержение учеников, оставление всего богатого лова, столь приятного и всегда желательного для рыбаков, и невозвратное, без сожаления, последование за Спасителем. Размыслим же с Божией помощью, чем и почему все это поучительно и назидательно, чтобы на самом деле и нам получить пользу и назидание от прочитанного сегодня слова Божия.

Иисус Христос повелевает Петру отплыть на глубину и закинуть сети, а Петр отвечает: *Наставник! Мы трудились всю ночь и ничего не поймали; но по слову Твоему закину сеть*. В повелении Спасителя видна власть Творца твари. Господь знал, что Петр и Андрей с товарищами ловили всю ночь и ничего не поймали, но, как Бог, Он повелевает им еще закинуть сеть, только закинуть, предоставляя Своей Божественной власти дать мановение твари, живущей в воде, наполнить сети. И **Петр слушается повеления Владычного**, хотя только что пред сим он имел искушение промучиться всю ночь в ловле и не поймать ничего; и рыбы по одному мановению Господа тотчас наполняют сети, являя себя покорными слугами Того, Кому со страхом на небе служат бесчисленные воинства ангелов; **и совершилось явное чудо, и воочию открылась Петру божественная власть Иисуса Христа над тварями**, и бесконечная святость Его, и всеведение Его, и представились Петру живо все немощи свои душевные, и он в страхе припадает к коленям Того, пред Кем преклоняется всяко колено небесных, и земных, и преисподних (Флп. 2, 10), и говорит Ему: *Выйди от меня, Господи! Потому что я человек грешный*. Кто не умилился сердцем при этом зрелище верного ученика, в страхе припадшего к коленям Господа славы и во мгновение познавшего всю бездну расстояния пресветлого, всеправедного Божества от ничтожной, в прахе земном пресмыкающейся, грешной и повинной пред Богом твари! **Честь вере Петра, его послушанию, смирению, покаянию! Поучимся и мы у него этим добродетелям.**

Но невыразимо трогательно, умиленно, прекрасно здесь, как и везде, положение Господа - Его величие и вместе смирение, крайнее снисхождение, удивляющее ангелов. Не могу и я здесь удержаться, чтобы не воскликнуть: Господи! Как всюду под смиренным покровом человечества Твоего сияет и восхищает меня Твое пресияющее Божество! Всякое слово Твое божественно, властно, животворно, чудно, как и дело Твое.

Вот мы здесь, в этом храме, предстоим ныне все лицу Того же Господа Иисуса Христа, и невидимо здесь присутствующего, и видимо - в животворящих Своих Тайнах. Чувствуем ли, осязаем ли мы сердцами своими, что мы предстоим лицу Его; сознаем ли, чувствуем ли мы свои немощи, свои грехи, предстоя лицу Божию, как чувствовал Петр; сознаем ли свое недостойнство, имеем ли спасительную жажду исправления, жажду освящения благодатью Христовой, жажду правды Божией, совершенства христианского, - славы чад Божиих? Научимся же не вотще ходить в храм Господа, но со страхом и с чувством своего недостойнства предстоять в нем и смиренно просить помилования.

Но что отвечал Симону Петру Иисус Христос, когда тот в страхе просил Его, Господа своего, выйти от него? *Не бойся, отныне будешь ловить человеков*. **Этот ответ Господа весьма поучителен и назидателен для всех нас.** Господь применяет здесь ловлю рыбы к ловитве людей, сравнивает одну с другой. Но, сколько понятна с первого раза для всякого ловля рыбы, столько, с другой стороны, непонятна ловитва людей апостолами.

Здесь, в этих словах Господа, очевидно, притча. Он часто говорил притчами и как бы загадками. Эта притча значит вот что: как рыбаки сетью или крючком со съестной приманкой или острой ловят рыб в воде, так враг и губитель рода человеческого - диавол - через разные приманки или страсти житейские, через всюду расставленные нам различные сети и как бы крючки и острые орудия свои ловит нас в грех и погибель и хочет всех нас сделать своей добычей и снедью, сгубить нас и мучить нас вовеки бесконечные в ненасытном чреве своем - и, к несчастью, иногда успевает ужасно в своем искусстве ловить и губить людей через разные страсти житейские. Но Господь Иисус Христос пришел избавить людей от злой хитрости и от алчности этого ловца. Он послал во весь мир Своих ловцов - апостолов, наперед научив их самих искусству быть неуловимыми и неуязвимыми от ужасного ловца, также искусству уловлять людей, уловленных уже диаволом в его всемирную сеть; и, как диавол ловит людей в погибель, так ученики Христовы должны были восхищать людей из его губительных сетей в живот вечный через веру, покаяние, исправление и добрые дела. И мы знаем, что апостолы, а за ними преемники их - пастыри и учителя уловили евангельской сетью, т. е. евангельским спасительным учением, многих заблудших людей ко спасению и, погубив всю крепость бесовскую, восхитили и как бы из зубов диавола вырвали души человеческие, как корысти; сетью веры они уловили все народы в познание Христа Бога.

Теперь понятно, что значат слова Иисуса Христа Петру: *Не бойся; отныне будешь ловить человеков*, т. е. своей словесной, богоделанной сетью будешь уловлять людей в веру Мою, научать их покаянию, правде Моей и всякой добродетели и приведешь их к жизни вечной.



Не бойся, т. е. не трепещи и не думай, что Я, всеправедный, пришел карать грешников - Я пришел спасать и миловать, ибо Я один знаю всю немощь человеческого существа, знаю, что смертельный, зловонный струп греха покрывает все человечество, что злым коварством змея влечется в погибель все потомство Адамово; Я пришел помочь немощным, сильный - бессильным, всеправедный - грешным; пришел взять на Себя грехи мира, принять его недуги, понести его болезни; Я пришел исцелить этот злокачественный струп и оздоровить, обновить, облагодетельствовать, обожить человечество, верующее в Меня; Я пришел, чтобы ловцу людей на погибель, т. е. диаволу, противопоставить ловца на живот вечный Себя и Всемогущего, соестественного Отцу и Мне Духа Утешителя; полчищам демонским противопоставить полк апостолов и их преемников и всех верных Моих. **Не бойся, отселе будешь ловить человеков. Я пришел вселить в людей не боязнь, а любовь.**

Господи! Улови же и нас всех в Твою спасительную, божественную сеть; да никто же из нас будет добыча и брашно чуждому; Спасе, Сам нас ущедри! Аминь.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский

<http://www.glineskie.ru/common/mpublic.php?num=59>

Покров Пресвятой Богородицы

На иконе Покрова Пресвятой Богородицы помещаются два события, два празднования, две истины, которые соединились в одной.

На этой иконе изображаются два события, разница между которыми составляет 500 лет. На всех иконах мы видим св. Романа Сладкопевца со свитком в руках, Архангелов и Ангелов, молящихся на небе, и Покров Матери Божией, простирающийся над всей Церковью. Св. Роман Сладкопевец почил в 552 году, а событие во Влахернской Церкви - видение Покрова Матери Божией, было в 911 году, и разница между этими событиями очень и очень большая. Так почему же на иконе Покрова изображен св. Роман Сладкопевец, реально не присутствующий при этом событии? Почему два этих события соединены воедино?

Вы слышали о том, что преподобный Роман назван Сладкопевцем. А почему он так назван, какова история его жизни, почему именно он и его святой лик изображен в день Покрова Пресвятой Богородицы? Из его жизни известно, что он родился в городе, сейчас в наше время называемом Бейрут, родился в благочестивой верующей семье.

И по неизвестным причинам он в середине своей жизни перебрался в город Константинополь. Был христианином и часто молился во Влахернском храме, в котором потом и произошло это чудо Покрова Пресвятой Богородицы. А за его благочестивую усердную любовь к храму, за его ревность патриарх Константинопольский назначил его пономарем, чтобы он помогал в алтаре священству, и назначил, как говорится в его житии, ему жалование, равное с жалованием певчих. А певчие тогда, в то время, да и сейчас в наше время - это избранный народ.

Вот сейчас у нас в храме человек 400, и из них спеть по нотам сможет человек 10, те, только те, кто закончили музыкальную школу и консерваторию. А если дать в руки богослужебный текст, то из этих 10-ти человек, закончивших музыкальную школу и консерваторию, богослужебный текст не споеет вообще ни один человек. И поэтому и в те времена, и в наши, певчие, конечно же, очень и очень ценились, и, самое главное, что они ценили сами себя. В те времена певчие были не такие, как сейчас - некоторые ходят в подрясниках, некоторые в брюках и костюмах. В те далекие времена у них были специальные священнические облачения, что-то между облачениями священников и епископов, они ходили в особых расшитых одеяниях, чтоб отличаться от простого народа, и их именно и выделял простой народ, отдавая им должную честь.

И все вы знаете русскую поговорку: "где голосок, там и бесок", потому, что редко человек, имеющий то или иное дарование, может нести свой дар, свою способность скромно, помня слова апостола: "мы - рабы неключимые, сделали то, что должны были сделать".

Они были "профессионалами", они закончили "консерваторию", да еще и не одну: и нотную, и богослужебную, имели семинарское образование. И вдруг их честолюбие было ущемлено: как это так, какому-то пономарю, который разжигает кадила, не имеет ни слуха, ни голоса - и вдруг, одинаковая получка вместе с ними!

Накануне праздника Рождества Христова вот что они придумали. На праздничном богослужении присутствовал император. Роман вышел пономарить, и в тот момент, когда псаломщик и певец должны были читать и петь, взойдя на амвон, а амвон тогда стоял посередине храма, для сольного исполнения тех или иных богослужебных текстов, несколько человек подошли к Роману, взяли его под ручки, поставили его на кафедру, на амвоне посередине храма и говорят ему: "Если ты получишь одинаковую с нами получаешь - и пой одинаково с нами". Дали ему в руки богослужебную книжку, и он стоял - "ни бэ, ни мэ, ни кукареку". В храме тишина, молчание, император посматривает, значит, что это за пауза, Патриарх посматривает из царских врат, что это такое: в самый торжественный момент богослужения - и такая тишина, такая пауза. Но они тоже были в своем уме, чтобы не драматизировать и не накалять обстановку, они его стащили с амвона, старший из них встал и великолепно пропел нотный богослужебный текст накануне праздника Рождества Христова.

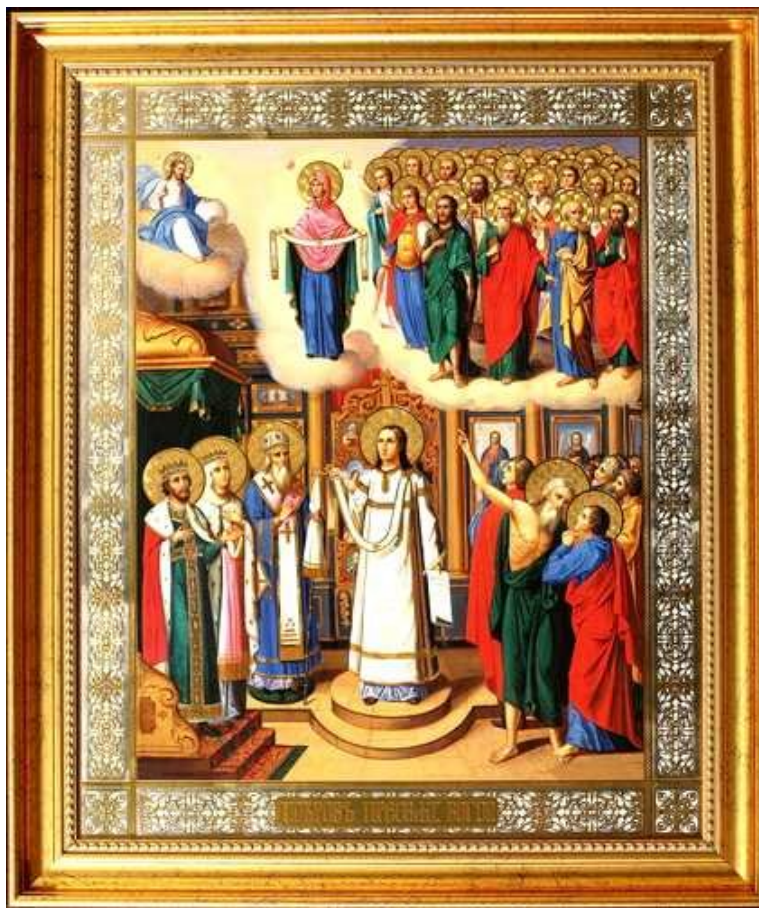
Роман так был потрясен этой обстановкой, что даже не мог зайти в алтарь, а со слезами на глазах вернулся домой и стал сильно-сильно плакать перед иконой Божией Матери, что как же так, я верой-правдой служу Церкви, Богу, Тебе, Пресвятая Богородица, и вроде бы тоже, так сказать, ни на что особо не рассчитываю, но тоже в своей жизни, конечно, хотел бы Тебя прославлять, но не имею ни голоса, не слуха и тем более какого-то дара не имею элементарного.

И вот Мать Божья услышала его молитву, явилась ему, держа в руках какой-то свиток, и сказала ему: "Съешь его", и он съел этот свиток. И мы знаем из жизни святых пророков, что они тоже пророчествовали не своей силой, не своим умом, не своим образованием, а тоже в их жизнеописаниях говорится, что Бог дал им некий свиток. И, вкусив его, приняв его, то есть непостижимую благодать Божию, и они внутренне переменялись не своей силой, не своим подвигом, не своим самонапряжением и самосовершенствованием, а напрямую благодатью Божией, как Савл в одночасье из Савла-изгонителя сделался Павлом, и многие-многие другие пророки.

И когда он съел этот свиток, он взял в руки перо и написал не только музыку песнопений, что является тоже невероятным, так как человек может текст написать, а музыку написать - это невероятно. И текст он написал невероятный по откровению - самой Матери Божией, такой написал текст, что он сейчас является предметом изучения многих и многих ученых богословов, он написал кондак Рождества Матери Божьей.

И так эти сложились строчки, что каждая строчка содержала в себе равное количество слогов, и ударения в четырех строчках были на одном и том месте. Ровное количество слогов, и ударение в этих слогах было на своем месте. До него никто так не писал, так не излагал свою мысль в такой форме.

И что же он написал? Написал кондак Рождеству Богородицы, в котором совершенно для нас непостижимые вещи, в несколько строчек вместив все православное умозерцание.





"Дева днесь Пресущественного рождает" - в четырех словах две антиномии, две непостижимые вещи: Дева рождает, рождает Пресущественного.

Тот, Который выше всякого существа, кто Его может родить, Того, кто превыше всякого существа? Дева рождает. А это же - исповедание нашей веры, сказанное четырьмя словами в одной строчке.

"И земля вертеп Неприступному приносит". Вертеп Неприступному, Невместимому, Неизмеримому, Тому, кто больше всего мира, потому что весь мир и весь космос, о котором говорят ученые, хотя нам кажется, что и предела не имеет, а мир и космос конечны - это не Бог. Бог создал весь этот мир, и Он не сливается с этим миром. Творение и творец - разные вещи, и Бог больше этого мира. И земля вертеп Неприступному приносит.

"Ангели с пастырьми славословят". Ангелы с пастухами, ничего себе они там: С какими пастухами ангелы с пастырьми славословят? Опять непостижимое, опять несовместимые вещи.

"Волсви же со звездю путешествуют". Но звезда на небе, волхвы здесь, как могут волхвы со звездю путешествовать? А путешествовали, а было, а шла звезда впереди них, и показывала им путь, и встала сначала над Вифлеемом, а потом встала над Вифлеемской пещерой, потому что, говорит нам свт.Иоанн Златоуст, это было не просто небесное светило, это была умная сила, это был Ангел. Потому

что звезда встанет на небе, а там разве поймешь, так сказать, над каким она городом стоит? А она встала не только над городом, она встала еще и над пещерой, потому что, свт.Иоанн Златоуст нам говорит, это была умная божественная сила в виде звезды.

"Нас бо ради Родися, Отроча Младо, превечный Бог". Отроча - младо, и Он - Превечный Бог. Вот как в этих небольших строчках, которых всего четыре, открывается нам праздник Рождества Христова.

Дева днесь Пресущественного рождает,

И земля вертеп Неприступному приносит;

Ангели с пастырьми славословят, волсви же со звездю путешествуют;

Нас бо ради родися Отроча младо - превечный Бог.

Когда он это все написал, что было ему - откровением Божиим, и для него - чудо и потрясение. И вот что произошло на праздник Рождества Христова, когда присутствовали на богослужении в храме и Патриарх, и император, и сенаторы, и министры, а храм - Святой Софии. Люди, которые были в этом храме, говорят, что он чуть-чуть меньше храма Святого Апостола Петра в Риме, то есть это - огромнейший-огромнейший собор. И там нет ни микрофонов, ни усилителей, в то время тем более не было. И какой же надо было иметь голос, какую надо было иметь силу вдохновения, чтобы своим пением наполнить полноту этого храма!

И когда наступил торжественный момент исполнения какого-то песнопения, тогда, естественно, кондака еще не было на праздник Рождества Христова. Вот Роман подходит к тому, кто его ставил на амвон на посмеяние, за руку убирает и сам становится в центре.

И когда он запел, совершенно невероятную музыку, совершенно потрясающим невероятным голосом, а к тому же с еще более потрясающим текстом - таким текстом, который богословы не только не могут сочинить, но не могут и истолковать, они трактаты пишут о Рождестве, но тремя строчками истину сказать не могут, - Патриарх, император были потрясены. Тот, который не мог сказать и двух слов до этого, вдруг, совершенно невероятно так преобразился. Патриарх после этого, или во время этого богослужения, рукоположил Романа в сан дьякона храма Святой Софии.

И еще после этого преподобный Роман Сладкопевец, как из его истории известно, сочинил более тысячи кондаков, которые распевал простой народ.

Тот, кто исполняет эти песнопения догматического, исторического, жизнеописательного характера того или иного святого или праздника, он сам проникается православным мирозерцанием.

Потому что богословские книги читать, а тем более и в богослужбных разбираться для постижения истины - это было очень-очень сложно, да и сейчас непросто. И вот для простого народа в ярких, красочных, музыкальных, рифмических стихотворных строчках, по дару благодати, Роман, названный за это Церковью Сладкопевцем, читается Церковью до сих пор. А до нас дошло его 85 кондаков, с того VI века. Переписываемые из года в год, из столетия в столетия, таким образом дошли до нас его потрясающие дивные песнопения.



Поэтому Церковь изобразила на иконе Покрова Пресвятой Богородицы именно Романа Сладкопевца, потому что ни до него, ни после него никто такими текстами богослужебными не прославил Матерь Божию. Он явился родоначальником и основоположником поэтического творчества в нашей святой православной Церкви. Он явился как бы вершиной: и до него писали стихиры, и до него писались богослужебные тексты, но не та высота. Как у нас, Андрей Рублев в иконописи и Дионисий, так и Роман Сладкопевец - в гимнографии, явился ярчайшим песнопевцем святой православной Церкви. Промыслом Божиим совпали и его день памяти и день празднования Покрова Пресвятой Богородицы, о котором вы уже сегодня слышали.

И хотелось к этому добавить несколько слов. Что такое праздник Покрова Пресвятой Богородицы? Однажды учительница в школе во время атеистических веяний и пропаганды говорит: "Вы знаете, дети, вот сегодня 14 октября, православный праздник Покрова. Вы что думаете, вот у них какая-то Богородица есть, она покров там держит, всех защищает, всем помогает, всем это есть? Вы думаете, из-за этого праздник так назван? Нет, нет, нет, не из-за этого, не из-за Покрова Богородицы. Вот православные считают, что в этот день еще на Покров выпадает снег. И вот снег выпадет, вот и пошел из-за этого праздник.

Но это не всегда совпадает, и поэтому вот сейчас посмотрите в окно, какая погода? Ясно и солнышко, никакого снега нет, ну, какой же религиозный праздник покров? А раз снега нет - и праздника никакого нет. Поняли, дети?" Они все: "Поняли". "Снега нет, покров нет - и Покрова нет. Все поняли?" - "Поняли". - "Дальше продолжаем урок истории". Продолжает, там что-то на доске пишет, под конец оборачивается - все дети в окно смотрят: там темень, там буря, там снег идет. Она такая вся испуганная, а ученик Саша один говорит: "Мария Николаевна, а снег-то есть, значит, и Покров Богородицы есть, значит, и Благодать Божья есть".

Вот вы посмотрите, сейчас идет снег, и оказывается, Покров-то есть. Он не только из-за того, что покров снега есть, а из-за того, что еще и снег выпадает в этот святой день. Вот спрашивается: но ведь не когда-нибудь, не вчера, не позавчера, а именно сегодня выпал снег. Конечно, не как свидетельство того, что земля покрывается снегом, и из-за этого, так сказать, мы чтим какой-то снежный покров, нет, конечно. Мы чтим Покров Матери Божией над каждым из нас, над нашей Церковью, над нашей страной.

И поэтому было у святых такое всегдашнее расположение. Преподобный Серафим Саровский, один из наших поздних святых, молился архангельским приветствием Богородице: "Богородице Дева, радуйся" - 150 раз, и говорил о том, что человек, который читает это архангельское приветствие, находится под особым покровом Матери Божией, потому что он любит Ее. А любовь, выражается памятованием, потому что когда человек кого-то любит, он о нем помнит, он о нем вспоминает, он мечтает с ним встретиться, поговорить, пообщаться, выразить свои знаки любви, внимания. И если мы любим, то мы разговариваем. Преподобный Иустин Попович сказал однажды: "Бог хочет, чтобы Его дети разговаривали не только между собой, а еще и разговаривали с Ним". Разговаривали - то есть молились. И вот Матерь Божья того, кто разговаривает с Ней этими словами, архангельским приветствием, конечно же, своим Покровом не оставляет.

И оптинские старцы говорили: "Ну, не можешь 150 раз "Богородица Дева, радуйся:" - читай 24 раз в день, и каждый час твоей жизни в этих сутках будет освящен молитвой и защищен Покровом Матери Божией". А это, конечно, очень просто, но себя надо понуждать, потому что даже эти, казалось бы, простые вещи, но у нас почему-то не получаются, потому что нет крепкой веры, нет этого всегдашнего видения духовного мира, нет самой духовной жизни. Вот поэтому, из-за этого, и нет у нас такого усердия, такой молитвы, такой сосредоточенности, какие нужны для общения с Богородицей.

И дай Бог, чтобы в этот святой и праздничный день, в который, как сегодня, выпал снег, и покрылась земля этим чистым покровом, как видимым знаком всегдашнего присутствия Матери Божией и ее святого Покрова над каждым из нас, так дай Бог, чтобы этот видимый покров свидетельствовал о том, что над нами Покров невидимый, в каждый день и каждый час нашей с вами жизни.

Будем же благодарить Матерь Божию за то, что Своим послушанием, Своей жизнью, Своей любовью даровала тело Свое, чтобы в Ней воплотился Сын Божий, который потом стал Спасителем мира, искупив каждого из нас, принеся Самого Себя в жертву за грехи каждого из нас, приняв смерть и страдания, чтобы потом уже иметь право миловать, а не наказывать.

И если бы не было Матери Божьей, не было бы Боговоплощения, не было для нас возможности спасения, и неизвестно, что бы было с каждым из нас. Поэтому благодарность, любовь к Ней должны выражаться не просто какими-то вздохами, какими-то памятованиями, периодическими воспоминаниями, а это должно стать ежедневным содержанием нашей с вами домашней и сердечной молитвы: "Пресвятая Богородица, покрый нас от всякого зла честным Твоим омофором". Аминь.

игумен Мелхиседек (Артюхин)

<http://www.optina.org.ru/about/>

Святые мученики Киприан и Устинья



Сказание о святых мучениках Киприане и Иустинии существует с глубокой древности. Жили они в конце III - начале IV века. Отечеством Киприана, как предполагается, была Антиохия, в северной части Сирии. Известно, что Киприан обучался философии и волхвованию в языческой Греции и в Египте и удивлял всех своими познаниями в тайных науках, путешествуя по разным странам и совершая перед народом всевозможные "чудеса". Прибыв в свой родной город Антиохию, он поражал всех своими способностями. В то время здесь жила дочь языческого жреца - Иустиния. Она уже была просвещена христианской верой, первое понятие о которой получила случайно, услышав слова о Христе из уст диакона, проходившего мимо дома ее родителей в то время, как она сидела у окна. Молодая язычница постаралась больше узнать о Христе, первая весть о Котором так глубоко запала в ее душу. Иустиния полюбила ходить в христианскую церковь, слушать слово Божие и наконец приняла святое Крещение. В скором времени она убедила своих родителей в истине христианской веры. Языческий жрец, приняв Крещение, посвящен был в сан пресвитера и дом его сделался благочестивым христианским жилищем.

Между тем Иустиния, обладавшая замечательной красотой, обратила на себя внимание одного богатого языческого юноши по имени Аглаид. Он просил ее стать его женой, но Иустиния, посвятив себя Христу, отказалась от брака с язычником и тщательно избегала даже встречи с ним. Он, однако же, настойчиво преследовал ее. Видя неуспешность всех своих стараний, Аглаид обратился к знаменитому волхву Киприану, думая, что все доступно его таинственному знанию, и просил волхва подействовать своим искусством на сердце Иустинии.

Киприан, надеясь получить богатое вознаграждение, действительно употребил все средства, которые мог почерпнуть в науке волхвования, и, призвав на помощь бесов, пытался склонить Иустинию на брак с полюбившим ее юношей. Ограждаемая силою своей всецелой преданности единому Христу, Иустиния не поддавалась никаким ухищрениям и соблазнам, оставаясь непреклонной.

Тем временем в городе появилось моровое поветрие. Распущен был слух, что могущественный волхв Киприан, которому не удаются его волхвования, мстит целому городу за противодействие Иустинии, наведя на всех смертельную болезнь. Перепуганный народ приступил к Иустинии как к виновнице общественного бедствия и убеждал ее удовлетворить волхва - выйти замуж за Аглаида. Иустиния успокоила народ и в твердом уповании на помощь Божию обещала скорое освобождение от губительной болезни. И действительно, как только она помолилась Богу своей чистой и крепкой молитвой, болезнь прекратилась.

Эта победа и торжество христианки были одновременно полным посрамлением Киприана, считавшего себя могущественным волхвом и похвалявшегося знанием тайн природы. Но это же послужило и ко спасению человека, одаренного сильным умом, который главным образом по заблуждению растрчивался на недостойное употребление. Киприан понял, что есть нечто высшее, чем его знания и таинственное искусство, чем та темная сила, на помощь которой он рассчитывал, стремясь поразить непросвещенную толпу. Он понял, что все это - ничто перед познанием Того Бога, Которого исповедует Иустиния.

Увидев, что все его средства бессильны против слабого существа - молодой девушки, вооруженной только молитвой и крестным знаменем, Киприан постиг значение этих двух действительно всемогущих орудий. Он пришел к христианскому епископу Анфиму (+ 302; память 3/16 сентября), рассказал ему о своих заблуждениях и просил научить его истинам христианской веры, чтобы подготовиться к единому истинному пути, открытому Сыном Божиим, и затем принял святое Крещение. Через год он был поставлен иереем, а потом епископом, между тем как Иустиния была посвящена в диакониссы и поставлена начальницей общины христианских дев.

Одушевленные пламенной любовью к Богу, Киприан и Иустиния много послужили распространению и утверждению христианского учения. Это навлекло на них гнев противников и гонителей христианства. Получив донос о том, что Киприан и Иустиния отвращают народ от богов, правитель той области Евтолмий схватил их и повелел истязать за веру во Христа, которую они непоколебимо исповедали. Затем он отослал их к римскому императору, бывшему в то время в Никомидии, по приказанию которого они были усекуты мечом.

Священномученик Киприан и мученица Иустиния почитались уже древней Церковью. Святитель Григорий Назианзин (+ 389; память 25 и 30 января) говорит о них в одной из своих проповедей. Императрица Евдокия, супруга византийского императора Феодосия Младшего, около 425 года написала в их честь стихотворение.

"От художества волшебнаго обратився, богомудре, к познанию Божественному,- воспеваает Церковь в кондаке святым мученикам,- показался еси миру врач мудрейший, исцеления даруя чествующим тя, Киприане со Иустиною, с неуже молился Человеколюбцу Владыце спасти души наша".

Архимандрит Макарий (Веретенников)



Кондак

От художества волшебного обратився, Богомудре, к познанию Божественному, показался еси миру врач мудрейший, исцеления даруя чествующим тя, Киприане со Иустиною: с неюже молися Человеколюбцу Владыце, спасти души наша.

Молитва

О святые священномучениче Киприане и мученице Иустина! Внемлите смиренному молению нашему. Аще бо временное житие ваше мученически за Христа скончали есте, но духом от нас не отступаете есте, присно по заповедем Господним шествовати нас научающее и крест свой терпеливо нести нам пособствующе. Се, дерзновение ко Христу Богу и Пречистой Его Матери стяжали есте. Темже и ныне будите молитвенницы и ходатаи о нас недостойных. Будите нам заступницы крепции, да заступлением вашим сохраняем невредимы от бесов, волхвов и от человек злых пребудем, славящее Святую Троицу: Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Бог есть любовь

Первое, что присуще только христианству, а не другим религиям, - это утверждение, что Бог есть любовь. В других религиях то высшее, чего достигло религиозное сознание в естественном порядке, есть представление о Боге как о праведном, милостивом Судии, справедливом, но не более. Христианство утверждает нечто особенное: что Бог есть любовь, и только любовь.

К сожалению, это христианское понимание Бога с трудом находит себе путь к сознанию и сердцу человека. Бог-Любовь никак не воспринимается "ветхим" человеческим сознанием. Тем более что образ Бога-Судии встречается и в Евангелии, и в посланиях апостольских, и в святоотеческих творениях. Но какова специфика употребления этого образа?

Он имеет исключительно назидательно-пастырский характер и относится, по слову святителя Иоанна Златоуста, "к разумению людей более грубых". Но как только вопрос касается изложения существа понимания Бога, мы видим совершенно иную картину. Утверждается с полной определенностью: Бог есть любовь, и только любовь. Он неподвластен никаким чувствам - гневу, страданию, наказанию, мести и т.д. Эта мысль присуща всему преданию нашей Церкви. Вот хотя бы авторитетное высказывание преподобного Антония Великого: "Бог благ и бесстрастен и неизменен. Если кто, признавая истинным то, что Бог не изменяется, недоумевает, однако, как Он, будучи таков, о добрых радуется, злых отвращается, на грешников гневается, а когда они каются, является милостив к ним, - то на сие надо сказать, что Бог не радуется и не гневается, ибо радость и гнев суть страсти. Нелепо думать, чтобы Божеству было хорошо или худо из-за дел человеческих. Бог благ и только благое творит. Вредить же никому не вредит, пребывая всегда одинаковым."



А мы, когда бываем добры, то вступаем в общение с Богом по сродству с Ним, а когда становимся злыми, то отделяемся от Бога по несродству с Ним. Живя добродетельно, мы бываем Божиими, а делаясь злыми, становимся отверженными от Него. А сие значит не то, что Он гнев имел на нас, но то, что грехи наши не попускают Богу воссиять в нас, с демонами же мучителями соединяют. Если потом молитвами и благотворениями снискиваем мы разрешение во грехах, то это не то значит, что Бога мы ублажили или переменяли, но что посредством таких действий и обращения нашего к Богу, уврачевав сущее в нас зло, опять соделываемся способными вкушать Божию благодать. Так что сказать: "Бог отвращается от злых" есть то же, что сказать: "Солнце скрывается от лишенных зрения".

Таких цитат можно привести сколько угодно. Все они говорят о том же, что и апостол Иаков: В искушении никто не говори: Бог меня искушает; потому что Бог не искушается злом и Сам не искушает никого, но каждый искушается, увлекаясь и обольщаясь собственной похотью (Иак. 1, 13, 14).

Это совершенно новое, уникальное в истории человечества понимание Бога. Поистине, только Откровение Божие могло дать такое учение о Боге, ибо нигде в естественных религиях мы не находим такого. В естественных религиях это было немыслимо. И хотя две тысячи лет существует христианство, даже среди христиан это малопринято. Ветхий, страстный человек, господствующий в нашей душе, ищет земной правды, карающей злодеев и награждающей праведников, и потому величайшее Откровение Божие о том, что Бог есть любовь, и только любовь, никак не принимается человеческим сознанием.

Профессор А. ОСИПОВ

<http://baku.eparhia.ru/>



20 сентября митрополит Астанайский и Казахстанский Александр совершил чин освящения новопостроенного здания церковно-приходской школы при Свято-Никольском соборе города Алматы. Двухэтажный корпус с просторными светлыми классами и многочисленными подсобными помещениями был возведен всего лишь за год.



Участниками освящения стали архиепископ Рязанский и Касимовский Павел и епископ Бакинский и Прикаспийский Александр, прибывшие на празднование Собора новомучеников и исповедников Казахстанских, клирики и настоятель Никольского собора протоиерей Валерий Захаров. Гостями мероприятия стали Секретарь Казахстанской Митрополии О.Н. Овчинников, благодотворители и жертвователи строительства, начальствующие, учащие и учащиеся воскресной школы, прихожане собора.

Главная заслуга в создании нового православного духовно-культурного центра для детей и молодежи в Алматы принадлежит Президенту Республики Казахстан Н.А. Назарбаеву. Глава Государства передал митрополиту Александру к дню освящения школы приветственный адрес:



"Митрополиту Александру!

Это - воскресная школа и помещения при ней - дар Православной Церкви в Казахстане.

Примите на благо православных христиан.

Желаю всего доброго.

Н.Назарбаев 12.IX. 2010."

<http://www.mitropolia.kz>

Православный Календарь с 10 Октября 2010 г. по 16 Октября 2010 г.

Воскресенье, 10 Октября 2010 года. Неделя 20-я по Пятидесятнице.

Мч. Каллистрата и дружины его: Гимнасия и иных (304). Прп. **Савватия** Соловецкого (1435). Сщмч. Петра, митр. Крутицкого (1937). Апп. от 70-ти Марка, Аристарха и Зины (I). Мц. Епихарии (284-305). Прп. Игнатия (963-975). Новомц. Акилины Солунской (1764) (*Греч.*).

Божественная литургия Иоанна Златоуста, начало в 7-00 и 9-00 утра.

Понедельник, 11 Октября 2010 года. Седмица 21-я по Пятидесятнице.

Прп. **Харитона** Исповедника (ок. 350). Прпп. схимонаха Кирилла и схимонахини Марии (ок. 1337). Собор преподобных отцев Киево-Печерских, в Ближних пещерах (прп. Антония) почивающих: Иоанна младенца, Илии Муромца (ок. 1188), Никона Сухого (XII), Ефрема, еп. Переяславского (ок. 1098), Тита иеромонаха (1190). Прп. Харитона Сянжемского (1509). Прп. Иродиона Илоезерского (1541). Прор. Варуха (VI в. до Р.Х.). Мчч. Александра, Алфея, Зосимы, Марка пастыря, Никона, Неона, Илиодора и прочих (VI). Мч. блгв. кн. Вячеслава Чешского (935).

Вторник, 12 Октября 2010 года.

Прп. **Кириака** отшельника (556). Мчч. Дады, Гаведдая и Каздои (IV). Прп. Феофана Милостивого. Мц. Гуделии Персидской. Прп. Киприана, игумена Устюжского. Новосщмч. Иоанна (Поммера), архиеп. Рижского (1934).

Среда, 13 Октября 2010 года.

Сщмч. **Григория** еп., просветителя Великой Армении (ок. 335). Прп. **Григория** Пельшемского, Вологодского чудотворца (1442). Свт. Михаила, первого митр. Киевского (992). Мцц. Рипсимии, наставницы ее Гаиании и с ними 35-ти святых дев (начало IV).

Четверг, 14 Октября 2010 года.

Покров Пресвятой Богородицы. Ап. от 70-ти Анании (I). Прп. Романа Сладкопевца (ок. 556). Прп. **Саввы** Вишерского, Новгородского (1461). Мч. Домнина Солунского (IV). Прмч. Михаила, игумена Зовийского, и с ним 36-ти преподобномучеников (780-790). Празднование в честь Хитона Господня и Столпа Животворящего в Мцхете (*Груз.*). Прп. Иоанна Кукузеля, Афонского (*Греч.*). Прп. Григория domestика, Афонского (*Греч.*). Люблинской, Псково-Покровской, Касперовской, Браиловской, Гербовецкой и Барской икон Божией Матери.

Пятница, 15 Октября 2010 года.

щмч. Киприана, мц. Иустины и мч. Феоктиста (304). Блж. Андрея, Христа ради юродивого (936). Преставление прп. кн. Анны Кашинской (1338). Прп. Кассиана Угличского (1504). Мчч. Давида и Константина, князей Арагветских (740) (*Груз.*). Блж. Киприана Суздальского, Христа ради юродивого. Новомч. Георгия, Филадельфийского (1749) (*Греч.*).

Суббота, 16 Октября 2010 года.

Сщмчч. **Дионисия** Ареопагита, еп. Афинского, Рустика пресвитера и Елевферия диакона (96). Обретение мощей прп. Амвросия, старца Оптинского и всея России чудотворца (1988). Прп. Дионисия, затворника Печерского, в Дальних пещерах (XV). Прп. Иоанна Хозевита, еп. Кесарийского (VI). Блж. Исихия Хоривита, Афонского (VI). Новосщмч. Агафангела, митр. Ярославского (1928).

Божественная литургия Иоанна Златоуста, начало в 8-00 утра.

Начало вечернего Богослужения во все дни - 17-00.